Communiqué de presse

**Prêt pour l’avenir** **– Les projecteurs Cameo OPUS®** **X et OPUS®** **H5 disponibles dès maintenant chez NicLen**

**Neu-Anspach, Allemagne – 17 août 2021** – **Cameo a célébré son entrée dans le parc de location de NicLen** **GmbH en 2018, avec la série ZENIT®. Depuis, le leader allemand de la location sèche a enrichi sa gamme à plusieurs reprises. Désormais, non seulement les faisceaux wash d’extérieur ZENIT®** **W600 et W300 et les modèles ZENIT®** **B200 fonctionnant sur batterie, mais aussi les lyres asservies de la série OPUS® ainsi que les projecteurs Fresnel de la série** **F font partie de son offre de location. Dès d’aujourd’hui, les lyres asservies OPUS®** **X** **Profile et les lyres hybrides Beam-Spot-Wash OPUS®** **H5 seront également disponibles dans l’entrepôt de Dortmund pour une utilisation polyvalente dans le cadre de spectacles live de divers événements. En plus des projecteurs OPUS®, NicLen propose désormais également des projecteurs d’extérieur à LED de la série FLAT PRO® de Cameo, dotés de raccords** **TV de 16** **mm basés sur la technologie brevetée SPIN16®.**

Aperçu des nouveaux projecteurs Cameo de Niclen :

**OPUS** **X**

Grâce à sa LED à lumière blanche de 750 W et à son moteur d’éclairage haute efficacité, la lyre asservie OPUS X très puissante atteint les mêmes performances lumineuses que des appareils classiques nécessitant 1 000 W. En combinaison avec le système de mélange de couleurs CMJ et une vaste plage de zoom de 6° à 46°, le produit phare de la série OPUS permet de réaliser des projections homogènes sans point de focalisation même dans des environnements les plus exigeants. L’OPUS X peut être piloté au choix via le récepteur W-DMX™ intégré, DMX, RDM, Art-Net ou sACN.

**OPUS** **H5**

L’OPUS H5 est la plus pratique des lyres Cameo. À la fois lyre asservie, projecteur et wash, cette solution hybride polyvalente offre un éclairement lumineux de 18 000 lm et a notamment convaincu les spécialistes de NicLen grâce à sa forme compacte. Avec sa lampe à décharge Osram Sirius HRI de 470 W, elle produit de puissants faisceaux et des effets volumétriques de qualité supérieure sur une vaste plage de zoom, allant de 2° à 42°.

**FLAT PRO** **7** **G2 et FLAT PRO** **12** **G2**

Comme son nom l’indique, la série FLAT PRO est la solution idéale pour les espaces restreints qui requièrent des projecteurs particulièrement plats. Les projecteurs compacts d’extérieur à LED avec mélange de couleurs RGBWA et haute fréquence de rafraîchissement sont les nouveaux projecteurs PAR polyvalents de Cameo disponibles dans le parc de location de NicLen, en versions avec 7 LED (FLAT PRO 7 G2) et 12 LED de 10 W (FLAT PRO 12 G2) très lumineuses. De plus, les clients profitent du mini-pivot SPIN16® préinstallé – un raccord TV rabattable de 16 mm basé sur la technologie brevetée SPIN16® de Cameo.

**Une coopération basée sur la confiance**

« La gamme de techniques d’éclairage de Cameo se diiversifie d’année en année. Les concepteurs nous surprennent sans cesse par le caractère innovant de leurs solutions, qui répondent aux besoins de notre clientèle très hétérogène », explique Nico Valasik, à la tête de la société NicLen GmbH avec Jörg Stöppler. Markus Jahnel, COO d’Adam Hall Group, ajoute : « Nous sommes ravis que NicLen, l’un des leaders de la location sèche en Europe, fasse confiance aux solutions d’éclairage de Cameo depuis déjà plusieurs années. Notre collaboration n’a cessé de s’intensifier avec le temps et n’a pas souffert de la crise du coronavirus. Nous sommes impatients de découvrir ce que nous réserve l’avenir et les futures applications des différents modèles Cameo dans les prochains mois. »

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTech

**Plus d’informations** **:**   
[niclen.fr](https://www.niclen.fr/)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/fr/)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/fr-fr)

**À propos d'Adam Hall Group**

Adam Hall Group est un acteur majeur de la fabrication et de la distribution de solutions techniques pour l’événementiel en Allemagne, qui fournit des partenaires commerciaux dans le monde entier. Il cible les revendeurs, le marché B2B, les sociétés spécialisées dans l’événementiel et la location de matériel, les studios de radio, les intégrateurs de systèmes AV, les entreprises privées et publiques, sans oublier les producteurs industriels de flight-cases. L’entreprise propose un large éventail de solutions audio et d’éclairage professionnelles, ainsi que des équipements scéniques et du matériel de flight-cases, commercialisés sous ses propres marques **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® et Adam Hall®**. Depuis sa création en 1975, Adam Hall Group est devenue une entreprise moderne et innovante spécialisée dans les techniques événementielles. Le groupe dispose en son siège d’une surface de stockage de 14 000 m² au sein de son Logistics Park, situé près de Francfort-sur-le-Main. Avec pour points de mire la création de valeur et le service, Adam Hall Group a d’ores et déjà obtenu une série de récompenses internationales décernées par des institutions de renom pour ses produits novateurs et ses concepts précurseurs, parmi lesquelles le « Red Dot », le « German Design Award » et l’« iF Industrie Forum Design ». Avec l’enceinte en colonne emblématique MAUI® P900, créée en collaboration avec l’agence de design F. A. Porsche, LD Systems® présente l’avenir du design audio pro, ce qui lui a récemment valu l’attribution du très convoité German Design Award. Pour de plus amples informations sur Adam Hall Group, rendez-vous sur notre site Internet : [www.adamhall.com](http://www.adamhall.com/).

**Contact presse d’AHG :**

Alexander Cevolani

Event Edit | PR & Editorial Office

E-mail : [**press@adamhall.com**](mailto:press@adamhall.com)