Komunikat prasowy

**Portfolio rośnie - NicLen inwestuje w Cameo OTOS** **® H5, serię F i ZENIT® W600SMD.**

**Neu-Anspach, Niemcy - 4. Maja 2022 - W 2018 r. marka Cameo świętowała swój debiut w parku wynajmu NicLen GmbH z serią ZENIT. Od tego czasu wiodący niemiecki dostawca usług „DryHire” z roku na rok uzupełnia swoją ofertę. W międzyczasie, oprócz reflektorów do zastosowań zewnętrznych ZENIT W600 i W300 oraz ruchomych głów z serii OPUS, częścią oferty wynajmu stały się również oprawy Fresnel z serii F. Wraz z inwestycją w ruchome głowice OTOS® H5, firma NicLen dodała również do swoich zasobów nowy topowy hybrydowy produkt IP65 marki Cameo - jako pierwszy dostawca na świecie. Oprócz OTOS® H5, NicLen uzupełnił serię Cameo F reflektorami Fresnel F1 i F2 FC, a dzięki nowemu ZENIT® W600 SMD oferuje jeszcze mocniejszą wersję docenionych na rynku naświetlaczy zewnętrznych ZENIT®.**

Nowe produkty Cameo w firmie Niclen w skrócie:

**OTOS H5**

Dzięki OTOS® H5, Cameo bezpośrednio odpowiada na potrzeby profesjonalnych projektantów oświetlenia i firm rentalowych poszukujących hybrydowej głowicy w pełni przystosowanej do wymagań riderów i pracy w trasie do użytku na zewnątrz. OTOS® H5 zachwyca połączeniem wysokiego strumienia świetlnego (19 000 lm), certyfikatu IP65, hybrydowej elastyczności 3 w 1 oraz niewielkiej masy wynoszącej zaledwie 33 kg, co sprawia, że OTOS® H5 jest obecnie najlżejszym produktem w swojej klasie wydajności.

Firma NicLen posiada obecnie w ofercie znaczące ilości modelu Cameo OTOS® H5. Hybrydowe reflektory zostały po raz pierwszy użyte na początku kwietnia podczas chrztu nowego statku wycieczkowego AIDAcosma w Hamburgu.

"W OTOS H5 świadomie zainwestowaliśmy w hybrydową głowicę ruchomą, która może być elastycznie wykorzystywana w zastosowaniach zewnętrznych, a tym samym spełnia rosnące wymagania rynku" - wyjaśnia dyrektor zarządzający NicLen, Jörg Stöppler. "Cieszymy się, że OTOS H5 był w stanie zademonstrować swoje pełne możliwości już przy pierwszym użyciu".

**Seria F**

Firma NicLen wykorzystuje już w swojej ofercie reflektory Fresnel F2 i F4 odpowiednio od 2019 i 2020 roku. Obecnie firma kompletuje tę serię. Nowe oprawy F1 dostępne w wersji emitowanego strumienia światła biały-ciepły (F1 T) oraz biały-zimny (F1 D) i doskonale sprawdzają się nie tylko w środowisku teatralnym, ale także w zastosowaniach na żywo, w transmisjach i filmie. Jako najbardziej kompaktowi przedstawiciele serii F, modele F1 przekonują swoimi parametrami świetlnymi a także łatwością transportu i możliwością obsługi reflektorów Fresnel całkowicie bez okablowania, jeśli jest to wymagane. Ponadto po raz pierwszy NicLen zainwestował w model F2 FC (Full Color).

**ZENIT W600 SMD**

ZENIT® W600 SMD (RGBW) zapewnia projektantom oświetlenia niezwykle jasne i jednorodne światło typu wash w spektrum RGBW o dużej mocy strumienia do 41 000 lm. Dzięki stopniowi ochrony IP65 najnowsza oprawa z cieszącej się dużym powodzeniem serii ZENIT® przeznaczona jest dla profesjonalnych, wymagających i długotrwałych zastosować zewnętrznych podczas średnich i dużych imprez, włączając oświetlanie programów telewizyjnych. Wyposażony w 504 diody LED SMD 4 w 1 - W600 SMD nadaje się zarówno do oświetlania obszaru, jak i tworzenia efektów scenicznych włączając stroboskopy i chasery.

Oprócz wyżej wymienionych opraw, NicLen oferuje teraz także kompaktowe reflektory zewnętrzne LED z serii FLAT PRO G2. Dostawca usług wynajmu powiększył również swój magazyn głowic ruchomych OPUS SP5 Profile.

**Współpraca godna zaufania**

"Z roku na rok oferta oświetlenia Cameo staje się coraz bardziej wszechstronna. Projektanci wciąż zaskakują nas innowacyjnymi rozwiązaniami, które kompleksowo zaspokajają potrzeby szerokiej rzeszy naszych klientów. Pod tym względem nowy OTOS H5 jest zdecydowanie najbardziej ekscytującą nowością Cameo" - wyjaśnia Jörg Stöppler, który wraz z Nico Valasikiem jest odpowiedzialny za zarządzanie firmą NicLen GmbH. Markus Jahnel, dyrektor operacyjny Adam Hall Group, dodaje: "Jesteśmy bardzo zadowoleni, że NicLen, jako jeden z największych dostawców usług DryHire w Europie, już od kilku lat polega na naszych rozwiązaniach oświetleniowych Cameo. Jesteśmy podekscytowani tym, co przyniesie przyszłość i gdzie w nadchodzących miesiącach zobaczymy pracujące różne modele Cameo. Już podczas wodowania statku AIDA, OTOS H5 postawił ogromny wykrzyknik. "

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTech

**Więcej informacji:**[www.niclen.de](https://www.niclen.de/en/)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/)

**O Grupie Adam Hall**

Adam Hall Group jest wiodącym niemieckim producentem i dystrybutorem oferującym rozwiązania z zakresu technologii eventowych partnerom biznesowym na całym świecie. Grupę docelową stanowią sprzedawcy detaliczni, sprzedawcy B2B, firmy zajmujące się organizacją imprez i wynajmem sprzętu, studia nadawcze, integratorzy systemów AV, firmy prywatne i publiczne oraz producenci przemysłowych walizek transportowych. Firma oferuje szeroką gamę profesjonalnych urządzeń audio, oświetleniowych, sprzętu scenicznego i sprzętu typu flight case pod markami **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® i Adam Hall®.** Założona w 1975 r. Grupa Adam Hall rozwinęła się w nowoczesną, innowacyjną firmę zajmującą się technologią imprez, dysponującą ponad 14 000 m² powierzchni magazynowej w Parku Logistycznym w swojej siedzibie niedaleko Frankfurtu nad Menem. Dzięki skupieniu się na tworzeniu wartości i świadczeniu usług, Grupa Adam Hall otrzymała już szereg międzynarodowych nagród za innowacyjne projekty produktów i przyszłościowe wzornictwo produktów od renomowanych instytucji, takich jak "Red Dot", "German Design Award" i "iF Industrie Forum Design". Firma LD Systems®, we współpracy z biurem projektowym F. A. Porsche, pokazuje przyszłość wzornictwa pro audio za pomocą kultowej kolumny głośnikowej MAUI® EP900, za co została niedawno uhonorowana prestiżową nagrodą German Design Award. Więcej informacji na temat Grupy Adam Hall można znaleźć na stronie internetowej www.adamhall.com.