Pressemitteilung

**Burning Man Feeling im Kliemannsland – Adam Hall unterstützt Livestream mit Ben Böhmer**

**Neu-Anspach, Deutschland – 13. Juli 2021 –** Fynn Kliemann ist überall – auf YouTube, im TV und seit diesem Jahr auch auf Netflix. Gemeinsam mit dem nicht weniger umtriebigen Musiker & Podcaster („Fest & Flauschig“) Olli Schulz renovierte Kliemann das alte Hausboot von Gunter Gabriel und lässt die Zuschauer in einer eigenen Doku-Reihe des Streaming-Anbieters am Projekt teilhaben. Bereits hier lieferte Adam Hall Beschallungstechnik von LD Systems für das integrierte Studio. Nun hat das Kliemannsland – so der Name des Kreativ- und Eventspaces in Niedersachsen – erneut einen Webhit gelandet: einen Livestream mit DJ Ben Böhmer – und erneut war ganz viel Material von Adam Hall am Start.

Im letzten Jahr spielte DJ Ben Böhmer sein [exklusives Sonnenaufgangs-Set in einem Heißluftballon über der Türkei](https://youtu.be/RvRhUHTV_8k), das weltweit für Aufsehen sorgte. Das Setting aus dem Kliemannsland war nicht weniger innovativ, denn erst während Böhmer auflegte, bauten Fynn Kliemann und sein Team die Bühne um den DJ herum. Mit dabei: jede Menge Eventtechnik von Cameo, LD Systems, Gravity und Defender.

Insgesamt kamen für den Livestream 14 Cameo ZENIT® P100 DTW Outdoor LED-PAR-Scheinwerfer, zwei ZENIT® W600 Outdoor-Washlights, drei AURO® SPOT 300 Moving Heads sowie zwei Cameo F4 D Fresnel-Spotlights mit Tageslicht-LED und ein kompaktes F1 T Tungsten-Spotlight zum Einsatz. Für mächtig Atmosphäre sorgten zudem Cameo Nebelmaschinen. Da das Kliemannsland ein weitläufiger Abenteuerspielplatz ist und keine klassische Veranstaltungslocation, mussten Kabel möglichst sicher über Defender Kabelbrücken verlegt werden – und auch einen umherfahrenden Bier-Bagger aushalten.

Die Beschallung des Liveacts übernahmen zwei LD Systems MAUI 44 G2 Säulen-PA-Systeme, für das DJ-Monitoring in der selbst errichteten Kanzel kamen zwei ICOA 12 A aktive Koaxial-Lautsprecher zum Einsatz. Ob Scheinwerfer, Lautsprecher oder Mikrofone (LD Systems U508 HHD 2 Dual-Funkmikrofonsystem) – was nicht auf dem Boden, an Rigs oder anderweitig befestigt wurde, stand auf diversen Gravity-Stativen.

Link zum kompletten Set „Ben Böhmer Live @ Kliemannsland“: <https://youtu.be/MXHoqShvPM8>

**Weitere Informationen:**

[kliemannsland.de](https://www.kliemannsland.de/)

[ld-systems.com](https://www.ld-systems.com/de/)

cameolight.com

[adamhall.com](http://www.adamhall.com)

[blog.adamhall.com](http://blog.adamhall.com/)

#Cameo #ForLumenBeings #LDSystems #YourSoundOurMission #EventTech #ExperienceEventtech

**Über die Adam Hall Group**

Die Adam Hall Group ist ein führender deutscher Hersteller und Vertreiber, der Geschäftspartnern in der ganzen Welt Eventtechniklösungen anbietet. Zu den Zielgruppen zählen Einzelhändler, B2B-Händler, Veranstaltungs- und Verleihfirmen, Sendestudios, AV- und Systemintegratoren, private und öffentliche Unternehmen sowie Hersteller industrieller Flightcases. Das Unternehmen bietet unter seinen Marken **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® und Adam Hall®** eine breite Palette professioneller Audio- und Beleuchtungstechnik sowie Bühnenequipment und Flightcase-Hardware an. Gegründet im Jahr 1975 hat sich die Adam Hall Group zu einem modernen, innovativen Unternehmen für Eventtechnik entwickelt und verfügt in ihrem Logistics Park an ihrem Konzernsitz in der Nähe von Frankfurt am Main über 14.000 m² Lagerfläche. Dank ihres Fokus auf Wertschöpfung und Service wurde die Adam Hall Group bereits mit einer ganzen Reihe an internationalen Preisen für ihre innovativen Produktentwicklungen und ihr zukunftsweisendes Produktdesign von renommierten Institutionen wie „Red Dot“, „German Design Award“ sowie „iF Industrie Forum Design“ ausgezeichnet. LD Systems®, in Kooperation mit der Designagentur F. A. Porsche, zeigt mit ihrer ikonischen Lautsprechersäule MAUI® P900 die Zukunft des Pro-Audio-Designs und wurde dementsprechend kürzlich mit dem begehrten German Design Award geehrt. Weitere Informationen über die Adam Hall Group finden Sie online auf [www.adamhall.com](http://www.adamhall.com/).

**AHG Pressekontakt:**

Alexander Cevolani

Event Edit | PR & Editorial Office

|  |  |
| --- | --- |
| E-Mail: | [press@adamhall.com](mailto:press@adamhall.com) |