Communiqué de presse

**L’Auditorium de Palma de Majorque mise sur les projecteurs ZENIT® et OPUS® de Cameo**

**Neu-Anspach, Allemagne, 17. Mai 2022** **– L’auditorium de Palma de Majorque est un bâtiment multi-fonctions accueillant des pièces de théâtre, des opéras, des ballets, des comédies musicales et des concerts. Chaque année, près de 100** **000 visiteurs assistent à ces spectacles dans la grande salle d’une capacité de 1** **700** **personnes. Fidèle à son modèle, le Royal Festival Hall de Londres, la salle est conçue pour que la scène soit visible depuis chaque place. Des conditions optimales pour l’investissement récent du théâtre** **: des projecteurs Cameo des séries ZENIT® et OPUS® pour la grande salle et l’éclairage extérieur du bâtiment.**

Actuellement, quatre projecteurs wash d’extérieur à LED ZENIT® W600 mettent en scène la façade principale du théâtre. À l’avenir, trois autres modèles seront ajoutés à la façade latérale. Dans la salle elle-même, 12 projecteurs wash ZENIT® W600 à lentilles changeantes sont utilisés sur la toile cyclorama à l’arrière de la scène. 16 lyres spot Cameo OPUS® sont par ailleurs disponibles pour un éclairage flexible sur scène. L’installation est complétée par sept lyres asservies à couteaux Cameo OPUS® SP5, qui assurent l’éclairage frontal depuis le pont d’éclairage situé à 30 mètres.

« Les projecteurs Cameo sont de plus en plus populaires et visibles dans les Riders », confirme Marc Ferragut, directeur de l’Auditorium de Palma de Majorque. « Nous avons testé plusieurs modèles de différents fabricants en amont. Les projecteurs Cameo sont imbattables dans leur catégorie, y compris pour ce qui est du service technique fourni par Cameo et Adam Hall Group. »

À l’avenir, l’Auditorium de Palma de Majorque prévoit d’investir dans d’autres solutions Cameo, notamment les projecteurs Fresnel F1 FC. Dans la « Sala Mozart », d’une capacité de 300 places, sont également installés successivement des projecteurs Cameo F2 FC, OPUS® W5, des lyres asservies de type wash OPUS® H5 ainsi que les modèles ZENIT® W300 et PIXBAR 600 PRO IP65.

Les produits Cameo suivants sont actuellement utilisés dans l’Auditorium de Palma de Majorque :

16 projecteurs wash d’extérieur à LED Cameo ZENIT® W600

16 lyres asservies type spot Cameo OPUS® S5

7 lyres asservies à couteaux Cameo Opus SP5

#Cameo #ForLumenBeings #EventTech #ExperienceEventTech

**Plus d’informations** **:**

[auditoriumpalma.koobin.com](https://auditoriumpalma.koobin.com/)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/fr/)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/fr-fr)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/)

**À propos d'Adam Hall Group**

Adam Hall Group est un acteur majeur de la fabrication et de la distribution de solutions techniques pour l’événementiel en Allemagne, qui fournit des partenaires commerciaux dans le monde entier. Il cible les revendeurs, le marché B2B, les sociétés spécialisées dans l’événementiel et la location de matériel, les studios de radio, les intégrateurs de systèmes AV, les entreprises privées et publiques, sans oublier les producteurs industriels de flight-cases. L’entreprise propose un large éventail de solutions audio et d’éclairage professionnelles, ainsi que des équipements scéniques et du matériel de flight-cases, commercialisés sous ses propres marques **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® et Adam Hall®**. Depuis sa création en 1975, Adam Hall Group est devenue une entreprise moderne et innovante spécialisée dans les techniques événementielles. Le groupe dispose en son siège d’une surface de stockage de 14 000 m² au sein de son Logistics Park, situé près de Francfort-sur-le-Main. Avec pour points de mire la création de valeur et le service, Adam Hall Group a d’ores et déjà obtenu une série de récompenses internationales décernées par des institutions de renom pour ses produits novateurs et ses concepts précurseurs, parmi lesquelles le « Red Dot », le « German Design Award » et l’« iF Industrie Forum Design ». Avec l’enceinte en colonne emblématique MAUI® P900, créée en collaboration avec l’agence de design F. A. Porsche, LD Systems® présente l’avenir du design audio pro, ce qui lui a récemment valu l’attribution du très convoité German Design Award. Pour de plus amples informations sur Adam Hall Group, rendez-vous sur notre site Internet : [www.adamhall.com](http://www.adamhall.com/).