Communiqué de presse

**LD Systems au salon Prolight + Sound 2022  
 - Sous le signe de MAILA**

**Neu-Anspach - 26. Avril 2022 - Cette année, le salon Prolight + Sound, qui se tiendra du 26 au 29 avril, sera entièrement consacré à un seul produit pour LD Systems: MAILA. Le "Modular All-Round Intelligent Line-Array" occupera tout le stand de LD Systems (11.0 #A21) et posera le prochain jalon de l'histoire de la marque du fabricant de matériel audio professionnel**.

MAILA n'est pas un “seul“ produit, mais un système de sonorisation évolutif qui établit de nouvelles normes en matière de diversité et flexibilité sur le marché de la location professionnelle.

MAILA réunit les meilleurs concepts des techniques de sonorisation en un seul système. Il repose sur quatre éléments de base : le module satellite MAILA SAT, le module colonne MAILA COL, le module amplificateur MAILA SPA et le caisson de basses MAILA SUB. Avec ces éléments, MAILA permet des configurations de système évolutives et d'une flexibilité inégalée pour une multitude d'applications. Cela va de la sonorisation vocale stéréo précise sans caisson de basses, en passant par les grandes conférences et les concerts en club, jusqu'au système line array suspendu pour la sonorisation professionnelle en live lors de festivals avec disposition variable des caissons de basses au sol.

Outre la flexibilité du système, MAILA convainc par ses caractéristiques et technologies bien pensées qui simplifient sensiblement la vie de tout technicien du son. Ainsi, SmartLink+® permet la connexion sans fil (courant + signal) ainsi que la reconnaissance automatique des différents modules via des rails robustes en aluminium. Les antennes sans fil LogoLink® intégrées de manière invisible offrent, quant à elles, une connexion avec une portée allant jusqu'à 30 mètres dans des conditions pratiques. L'application gratuite MAILA App (iPadOS) permet en outre de configurer chaque système MAILA de manière rapide, simple et détaillée - y compris le calcul des angles SAT et les mises à jour du système sans fil.

Avec le mécanisme breveté EasySplay®, MAILA porte la simplicité d’utilisation des line arrays à un tout autre niveau. Grâce à ce mécanisme révolutionnaire, les utilisateurs peuvent régler l'inclinaison de chaque satellite quasiment en continu, de 0° à 8°. L'angle peut être réglé d'une seule main à l'aide d'une poignée rotative, même sous charge. De cette manière, chaque système MAILA offre un concept flexible unique à ce jour, permettant d'adapter à tout moment la couverture sonore à chaque situation. Le résultat est un son puissant modulable pour presque toutes les applications.

Le système MAILA repose sur quatre éléments de base :

**MAILA SAT**

Le satellite MAILA SAT dans son boîtier monocorps en aluminium est un véritable élément line array et abrite cinq tweeters 1'' devant un haut-parleur médium 6,5'', disposés de manière coaxiale sur la base de la technologie Advanced WaveAhead®. Grâce au SonicGuide® (deux guides d'ondes combinés), les haut-parleurs du MAILA SAT sont réunis pratiquement sans interférence. Il en résulte une diffusion classique en line array avec une portée et une densité d'énergie impressionnantes. À l'arrière du boîtier de chaque MAILA SAT se trouve la poignée rotative pour le mécanisme EasySplay®.

**MAILA COL**

Le module colonne MAILA COL Fullrange, avec ses 4 haut-parleurs de 6,5'', assure non seulement une gamme étendue de bas-médium, mais comprend également un amplificateur DSP à 4 canaux d'une puissance totale de 2,5 kW, qui commande aussi bien la colonne elle-même que les satellites MAILA SAT. De cette manière, les sets MAILA avec module colonne peuvent être utilisés non seulement comme variante Ground-Stack, mais aussi comme système suspendu composé de MAILA COL et de jusqu'à huit MAILA SAT - particulièrement utile pour les festivals et les installations fixes. Au sol, l'utilisation de MAILA COL offre un avantage supplémentaire : grâce au module colonne intercalé, il est possible de réaliser des sonorisations Ground-Stack nettement plus hautes (jusqu'à 3,2 mètres) que les systèmes traditionnels et, grâce à leur portée plus importante, de couvrir uniformément le son, même dans le champs profond.

**MAILA SPA**

MAILA SPA est le seul module MAILA sans haut-parleurs intégrés - et pourtant il fait partie intégrante du concept MAILA. MAILA SPA est un module d'amplification au design élégant en aluminium monocorps avec un amplificateur intégré de 1,25 kW avec SysCore® DSP pour la commande de jusqu'à huit satellites MAILA SAT. Le système SmartLink+® permet d'enficher facilement les satellites et de les alimenter en audio et en électricité sans fil. De plus, la technologie SmartLink+® permet de déterminer de manière autonome les satellites installés pour le traitement DSP automatique ou manuel au choix. Comme pour le module à colonne MAILA COL, les utilisateurs peuvent réaliser avec le MAILA SPA aussi bien des configurations Ground-Stack avec une barre d'écartement (fournie dans le set MAILA S) que des systèmes suspendus avec l'adaptateur de montage EasyMount+®.

**MAILA SUB**

Le MAILA SUB constitue la base de tout système MAILA. Le caisson de basses haute performance 2x15'' de 2,5 kW fonctionne selon un design band-pass et fournit, grâce à son DSP SysCore®, une base de basses massive et puissante dans chaque application. Le concept acoustique du MAILA SUB est basé sur un design band-pass à ondes planes avec un pavillon quart d'onde et une structure de haut-parleurs symétrique. Grâce à la disposition opposée des deux haut-parleurs de 15'', le MAILA SUB permet une compensation exceptionnelle des impulsions, ce qui se traduit par une pression puissante et précise des basses fréquences.

**MAILA - Les sets**

LD Systems propose le MAILA en cinq kits, chacun avec une configuration de base et des accessoires adaptés : MAILA S, MAILA M, MAILA L, MAILA XL et MAILA XXL. Alors que le plus petit système MAILA, même dans sa configuration SMALL, fournit un système stéréo actif full range extrêmement puissant avec une puissance totale de 7,5 kW, les grands systèmes suspendus MAILA XL et MAILA XXL couvrent sans problème même les clubs, les grandes conférences et salles ainsi que les festivals de taille moyenne. Certaines prestations nécessitent un gros line array. Pour toutes les autres, il y a MAILA.

**Baptiste Languille, Senior Global Brand Marketing Manager LD Systems :**

*"Soyons honnêtes : jusqu'à présent, personne sur le marché de la location professionnelle n'avait envisagé LD Systems. Maintenant, MAILA est là et offre une flexibilité et une facilité d'utilisation qui n'existaient pas jusqu'à présent. Je suis intimement convaincu que MAILA va s'imposer dans le monde entier comme le complément idéal des grands systèmes line array encombrants. "*

**Viktor Wiesner, chef de produit senior, Pro Audio :**

*"Enfin, le secret est levé. MAILA commence à entrer dans l'histoire. MAILA est un système qu'il faut avoir vu, entendu et touché pour en apprécier toute la valeur ajoutée. C'est pourquoi nous invitons cordialement toutes les personnes intéressées à venir chez nous à Neu-Anspach pour une démo détaillée, à se faire une idée par elles-mêmes et à rencontrer l'équipe de développement de LD Systems. "*

**LD Systems au salon Prolight + Sound 2022**

**11.0 #A21**

#LDSystems #YourSoundOurMission #ProAudio #EventTech #ExperienceEventTech

**Plus d'informations :**

[ld-systems.com/MAILA](https://www.ld-systems.com/MAILA)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/us-en)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com)

**À propos d'Adam Hall Group**

Adam Hall Group est un fabricant et distributeur allemand de premier plan qui propose des solutions d'équipement événementiel à des partenaires commerciaux dans le monde entier. Ses groupes cibles comprennent des détaillants, des distributeurs B2B, des sociétés d'événementiel et de location, des studios de diffusion, des intégrateurs AV et de systèmes, des entreprises privées et publiques ainsi que des fabricants de flightcases industriels. Sous ses marques **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® et Adam Hall®, l'**entreprise propose une large gamme de techniques audio et d'éclairage professionnelles ainsi que des équipements de scène et du matériel de flightcase. Fondé en 1975, Adam Hall Group est devenu une entreprise moderne et innovante dans le domaine de la technique événementielle et dispose de plus de 14.000 m² d'espace de stockage dans son Logistics Park au siège du groupe près de Francfort-sur-le-Main. Grâce à l'accent mis sur la création de valeur et le service, Adam Hall Group a déjà été récompensé par toute une série de prix internationaux pour ses développements de produits innovants et son design de produits d'avenir par des institutions renommées telles que "Red Dot", "German Design Award" ainsi que "iF Industrie Forum Design". LD Systems®, en coopération avec l'agence de design F. A. Porsche, montre l'avenir du design audio professionnel avec son emblématique colonne de haut-parleurs MAUI® P900 et a été en conséquence récemment honoré par le très convoité German Design Award. Vous trouverez plus d'informations sur Adam Hall Group en ligne sur

[www.adamhall.com](http://www.adamhall.com)