Communiqué de presse

**NicLen investit dans la nouvelle lyre asservie avec source laser phosphore Cameo ORON® H2**

**Neu-Anspach, Allemagne – 16 juillet 2024 – NicLen GmbH continue de faire confiance à Cameo en 2024. Avec son récent investissement dans la nouvelle lyre asservie avec source laser phosphore Cameo ORON H2, le grand loueur ajoute un projecteur véritablement révolutionnaire à son offre de technologies d'éclairage. La première lyre mobile hybride IP65 avec source laser au phosphore au monde est désormais disponible en grande quantité pour tous les clients de NicLen.**

La lyre asservie Cameo ORON H2 est basée sur une source laser phosphore de 260 watts, d'une grande efficacité énergétique et d'une longue durée de vie, qui remplace les lampes à décharge de la classe des 480 watts. Alliant les fonctions de faisceau, spot et Wash et une plage de zoom de 0,6° à 32°, sans égale sur une lyre asservie laser, l'ORON H2, compatible IP65, convient à une utilisation flexible sur les moyennes et grandes scènes, en intérieur comme en extérieur. Avec 19 gobos fixes et 12 gobos rotatifs ainsi que deux roues à effets combinables avec six prismes, des ovalisateurs et des filtres Frost, cette lyre asservie laser ne laisse rien à désirer lorsqu'il s'agit de concevoir des faisceaux créatifs.

« Au fil de ces dernières années, Cameo n'a cessé d'élargir son offre en permanence, comblant les différentes lacunes de façon ciblée », explique Jörg Stöppler, directeur général de NicLen. « Avec l'ORON H2, la marque ouvre désormais la voie dans le domaine de l'innovation technologique et indique la tendance du secteur des lyres asservies laser. Nous sommes ravis d'être l'un des premiers loueurs au monde à disposer de l'ORON H2 en grande quantité. »

Markus Jahnel, directeur de l'exploitation du groupe Adam Hall, déclare : « Le partenariat à long terme avec NicLen constitue une grande marque de confiance dans la marque Cameo. Tout a commencé avec la série ZENIT en 2018, suivie par les grandes séries de lyres asservies OTOS et OPUS, puis les panneaux softlight S4 et les barres LED PIXBAR G2. En investissant dans la nouvelle ORON H2, NicLen fait maintenant une autre promesse pour l'avenir. Nous sommes fiers de participer à ce voyage et très enthousiastes à l'idée des étapes que nous verrons franchir par l'ORON H2 dans les mois à venir. »

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTechnology

**Pour en savoir plus :**

[niclen.de](https://www.niclen.de/)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/)

[adamhall.com/fr-fr](https://www.adamhall.com/)

[blog.adamhall.com/fr/](https://blog.adamhall.com/)

**À propos du groupe Adam Hall**

Adam Hall Group est une entreprise allemande leader sur le marché de la fabrication et de la distribution. Elle offre à ses clients professionnels des solutions en matière de technologie événementielle et ce, dans le monde entier. Ses groupes cibles comprennent les détaillants, les revendeurs, les entreprises d’événementiel ou de location de matériel, les studios de diffusion et les intégrateurs AV et système, tant dans le secteur public que privé, ainsi que les fabricants industriels de flightcases. La société propose une vaste gamme de produits professionnels de sonorisation et d’éclairage, ainsi que du matériel scénique et des flight-cases sous ses propres marques LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® et Adam Hall®.

Fondée en 1975, la société Adam Hall Group est devenue une entreprise moderne et innovante, spécialiste des technologies événementielles. Elle dispose d’un centre logistique comptant 14 000 mètres carrés d’entrepôts sur le site de son siège social, à proximité de Francfort, en Allemagne. Axée sur la qualité et l’orientation vers une approche de service, la société Adam Hall Group a déjà reçu de nombreux prix internationaux pour la conception innovante et le design inédit de ses produits. Les récompenses ont notamment été remises par des institutions prestigieuses telles que « Red Dot », « German Design Award » et « iF Industrie Forum Design ». En collaboration avec l'agence de design Studio F.A. Porsche, LD Systems® montre l'avenir du design audio professionnel avec l'enceinte colonne emblématique MAUI® P900 et a récemment été récompensée par le très convoité German Design Award.

Vous trouverez plus d'informations sur l'Adam Hall Group en ligne sur [www.adamhall.com](https://www.adamhall.com/de-de).