Pressemitteilung

**Cameo präsentiert sein umfangreiches Lichttechnik-Portfolio auf der LDI 2024**

**Neu-Anspach, Deutschland – 31. Oktober 2024 – Auf der diesjährigen Live Design International (LDI) vom 8. bis 10. Dezember in Las Vegas präsentiert Cameo – die Lichttechnik-Marke der Adam Hall Group – wieder zahlreiche Neuheiten und Produkt-Highlights für professionelle Lichtdesigner, Rental-Dienstleister und mehr. Im Fokus stehen in diesem Jahr unter anderem der ORON H2 IP65 Hybrid Phosphor-Laser Moving Head und der OPUS X4 PROFILE mit seiner 1.400 W LED-Weißlicht-Engine. Zudem zeigt Cameo eine Weltpremiere in Las Vegas: den kompakten AZOR® SP2 IP Spot Profile Moving Head mit IP65-Zertifizierung. Cameo präsentiert sein Produkt-Portfolio auf der LDI 2024 gemeinsam mit seinem Nordamerika-Distributor ATS Pro am Stand #1454.**

Cameo blickt auf mehr als zehn Jahre Erfahrung in der professionellen Lichtbranche zurück und überzeugt Profis auf der ganzen Welt mit modernster Beleuchtungstechnik für den Live-, Event-, Theater- und Architekturlicht-Einsatz. Die Cameo Produktpalette deckt alle professionellen Anforderungen ab – vom ambitionierten Einsteiger, der seine erste Lichtshow gestaltet, bis zu den größten Rental-Anbietern mit internationaler Ausrichtung. In den vergangenen Jahren inszenierten Lichtdesigner weltweit beachtete Events mit den Lichtlösungen von Cameo, darunter das Glastonbury Festival und das offizielle Live-Konzert zur Krönung von King Charles III.

**Die Cameo Highlights auf der LDI 2024:**

**ORON H2**

Der ORON H2 ist der weltweit erste IP65 Hybrid Moving Head mit Phosphor-Laser-Engine und beeindruckt mit seiner gewaltigen Lichtleistung von 330.000 Lux auf 20 Meter Entfernung und einem extrem engen minimalen Beamwinkel von 0,6°. Nichtsdestotrotz lässt sich der ORON H2 dank seiner Zoomrange von 0,6°-32° auch für Spotanwendungen und weitere Beleuchtungsaufgaben einsetzen.

**OPUS X4 PROFILE**

Der OPUS X4 PROFILE ist der leistungsstärkste Moving Head, den Cameo bis dato entwickelt hat. Mit seiner 1.400 Watt starken LED-Engine erzeugt der Spot Profile Moving Head beeindruckende 50.000 lm Lichtoutput und ist dabei nur minimal größer als der kleine Bruder OPUS X PROFILE. Weiterhin begeistert der OPUS X4 mit einem riesigen Zoombereich (5°-55°) und seinen 4-fach Framing Blades mit +/- 60° Rotation für präzise Cuts und mehr.

**AZOR SP2 IP**

Weltexklusiver Einblick für LDI-Besucher: Der AZOR SP2 IP – das neueste Modell der AZOR-Serie – ist ein kompakter Spot Profile Moving Head mit 300 W LED-Lichtquelle, großem 5°-50° Zoombereich und motorisierten Framing Blades – und jetzt auch als IP65-Version für den Outdoor-Einsatz verfügbar.

**Die weiteren Cameo Serien im Überblick:**

**PIXBAR G2** – IP65-LED-Bars mit innovativem Verbindungssystem für kreative und einfach umzusetzende Lichtdesigns, ob vertikal oder horizontal an der Traverse oder stehend auf einer Bodenplatte – verfügbar als Kurz- und Langversion.

**OTOS WASH –** IP65 Wash Moving Heads mit einzeln ansteuerbaren RGBL-LEDs, separat steuerbarem FX-LED-Effektring und Multi-Zoom-Funktion für die individuelle Ansteuerung von bis zu drei Zoom-Ebenen.

**ZENIT** – Die LED Outdoor Wash Lights der ZENIT-Serie sind seit Jahren weltweit im Einsatz und gehören zu den erfolgreichsten Cameo-Produkten aller Zeiten.

**Cameo auf der LDI 2024:**

Stand #1454

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTechnology

**Weitere Informationen:**

[ldishow.com](https://www.ldishow.com/)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/)

[ats-pro.com](https://www.ats-pro.com/)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/)

**Über die Adam Hall Group**

Die Adam Hall Group ist ein führender deutscher Hersteller und Vertreiber, der Geschäftspartnern in der ganzen Welt Eventtechniklösungen anbietet. Zu den Zielgruppen zählen Einzelhändler, B2B-Händler, Veranstaltungs- und Verleihfirmen, Sendestudios, AV- und Systemintegratoren, private und öffentliche Unternehmen sowie Hersteller industrieller Flightcases. Das Unternehmen bietet unter seinen Marken **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® und Adam Hall®** eine breite Palette professioneller Audio- und Beleuchtungstechnik sowie Bühnenequipment und Flightcase-Hardware an. Gegründet im Jahr 1975 hat sich die Adam Hall Group zu einem modernen, innovativen Unternehmen für Eventtechnik entwickelt und verfügt in ihrem Logistics Park an ihrem Konzernsitz in der Nähe von Frankfurt am Main über 14.000 m² Lagerfläche. Dank ihres Fokus auf Wertschöpfung und Service wurde die Adam Hall Group bereits mit einer ganzen Reihe an internationalen Preisen für ihre innovativen Produktentwicklungen und ihr zukunftsweisendes Produktdesign von renommierten Institutionen wie „Red Dot“, „German Design Award“ sowie „iF Industrie Forum Design“ ausgezeichnet. LD Systems®, in Kooperation mit der Designagentur F. A. Porsche, zeigt mit ihrer ikonischen Lautsprechersäule MAUI® P900 die Zukunft des Pro-Audio-Designs und wurde dementsprechend kürzlich mit dem begehrten German Design Award geehrt. Weitere Informationen über die Adam Hall Group finden Sie online auf

[www.adamhall.com](http://www.adamhall.com/)