Communiqué de presse

**Cameo présente la nouvelle lyre asservie hybride Beam-Spot-Wash OTOS®** **H5** **IP65 au salon Prolight** **+** **Sound**

**Neu-Anspach, Allemagne, le 8** **mars** **2022** **– Cameo présente la nouvelle lyre asservie OTOS®** **H5 très attendue des acteurs du secteur à l’occasion du salon Prolight** **+** **Sound** **2022. Grâce à sa multifonctionnalité, le projecteur Beam-Spot-Wash** **IP65 mis au point en Allemagne a le potentiel pour devenir la norme sur le segment professionnel des lyres asservies hybrides compatibles avec une utilisation extérieure.**

La lyre asservie hybride Beam-Spot-Wash OTOS® H5 IP65 répond directement aux exigences des ingénieurs lumière, entreprises de location et installateurs professionnels. Outre son utilisation dans les clubs et les lieux accueillant un grand nombre de personnes, ce projecteur multifonction séduit par son rendement lumineux élevé et sa certification IP65, notamment à l’extérieur, par exemple pour les concerts et les festivals en plein air. Particulièrement flexible, cette lyre asservie hybride allie un rendement lumineux élevé, de nombreux effets et un faible poids (33 kg seulement). Ces caractéristiques font de l’OTOS® H5 le produit le plus léger de sa catégorie à l’heure actuelle.

L’OTOS® H5 permet aux ingénieurs lumière et aux opérateurs de créer des shows lumineux fascinants et de laisser libre cours à leur créativité grâce à sa multifonctionnalité 3-en-1, aussi bien en intérieur qu’en extérieur. Outre l’éclairage de scènes et de salles de spectacles, ce projecteur haut de gamme convient également aux plateaux de télévision et de cinéma. La lyre asservie hybride Beam-Spot-Wash OTOS® H5 IP65 est une solution tout-en-un conçue pour faciliter la tâche des professionnels de l’éclairage dans le cadre de leur quotidien exigeant, grâce à un rendement lumineux performant et riche.

Daniel Wrase, Product Manager Light Technology de Cameo : « Nous sommes ravis de pouvoir enfin présenter l’OTOS® H5 à tous les professionnels du secteur de l’éclairage et sommes convaincus que le projecteur, avec ses propriétés d’avant-garde, deviendra la nouvelle norme du marché des lyres asservies hybrides d’extérieur dans sa catégorie. »

Les visiteurs du salon Prolight + Sound pourront découvrir la nouvelle lyre OTOS® H5 du 26 au 29 avril 2022 sur le stand Cameo (hall 12.1, stand B24). L’équipe de Cameo sera ravie d’accueillir toutes les personnes intéressées.

**Plus d’informations** **:**

[OTOS® H5 Cameo](https://www.adamhall.com/shop/fr-fr/materiel-d-eclairage/eclairage-dynamique/projecteurs-asservis/26039/otos-h5?c=16331)

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/fr-fr)  
[event.tech](https://event.tech/)

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTech

**À propos d'Adam Hall Group**

Adam Hall Group est un acteur majeur de la fabrication et de la distribution de solutions techniques pour l’événementiel en Allemagne, qui fournit des partenaires commerciaux dans le monde entier. Il cible les revendeurs, le marché B2B, les sociétés spécialisées dans l’événementiel et la location de matériel, les studios de radio, les intégrateurs de systèmes AV, les entreprises privées et publiques, sans oublier les producteurs industriels de flight-cases. L’entreprise propose un large éventail de solutions audio et d’éclairage professionnelles, ainsi que des équipements scéniques et du matériel de flight-cases, commercialisés sous ses propres marques **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® et Adam Hall®**. Depuis sa création en 1975, Adam Hall Group est devenue une entreprise moderne et innovante spécialisée dans les techniques événementielles. Le groupe dispose en son siège d’une surface de stockage de 14 000 m² au sein de son Logistics Park, situé près de Francfort-sur-le-Main. Avec pour points de mire la création de valeur et le service, Adam Hall Group a d’ores et déjà obtenu une série de récompenses internationales décernées par des institutions de renom pour ses produits novateurs et ses concepts précurseurs, parmi lesquelles le « Red Dot », le « German Design Award » et l’« iF Industrie Forum Design ». Avec l’enceinte en colonne emblématique MAUI® P900, créée en collaboration avec l’agence de design F. A. Porsche, LD Systems® présente l’avenir du design audio pro, ce qui lui a récemment valu l’attribution du très convoité German Design Award. Pour de plus amples informations sur Adam Hall Group, rendez-vous sur notre site Internet : [www.adamhall.com](http://www.adamhall.com/).

**Contact presse d’AHG :**

Alexander Cevolani

Event Edit | PR & Editorial Office

E-mail : [**press@adamhall.com**](mailto:press@adamhall.com)