Informacja prasowa

**Kurtyna w górę dla ANNY - zasilanego bateryjnie rozwiązania audio typu "wszystko w jednym" z mikserem i mikrofonem bezprzewodowym**

**Neu-Anspach, Niemcy // 14. May 2024 // LD Systems prezentuje serię ANNY - zasilany bateryjnie system PA dla muzyków, piosenkarzy i autorów tekstów, artystów ulicznych i użytkowników, którzy cenią sobie wygodę głośnika Bluetooth, a jednocześnie wysoką jakość dźwięku i profesjonalny sprzęt. Niezależnie od tego, czy chodzi o mobilne koncerty na żywo, wzmocnienie mowy w klubach i szkołach, czy po prostu o dobry dźwięk w podróży, z dala od gniazdka elektrycznego - ANNY to pełnoprawny system PA, który przekształca każde miejsce w scenę.**

ANNY 10 jest dostępny jako pierwszy model tej serii. Aktywny 2-drożny pełnozakresowy system z 10-calowym głośnikiem niskotonowym i 1-calowym głośnikiem wysokotonowym łączy w sobie zintegrowany 6-kanałowy mikser, 3-pasmowy korektor i efekty (pogłos, opóźnienie), strumieniowanie Bluetooth® 5.0 i wejście przełącznika nożnego do sterowania efektami bez użycia rąk z kompaktową i solidną obudową, którą można bez wysiłku przenosić z miejsca na miejsce dzięki kółkom i teleskopowemu uchwytowi. Opcje połączeń obejmują dwa wejścia combo mikrofon/linia, kanał stereo z gniazdem 3,5 mm (AUX) i wejścia RCA. ANNY 10 imponuje również żywotnością baterii wynoszącą do 25 godzin (tryb ECO) lub 5 godzin przy maksymalnej głośności.

Oprócz wersji podstawowej, LD Systems oferuje również ANNY 10 w wersji zestawu z maksymalnie dwoma mikrofonami bezprzewodowymi. W tym celu ANNY posiada dwa, umiejscowione na panelu tynym gniazda na moduły odbiorników z własną regulacją głośności i funkcją synchronizacji, które w razie potrzeby można opcjonalnie zainstalować. Możesz wybierać spośród zestawów z jednym lub dwoma ręcznymi mikrofonami bezprzewodowymi, jednym lub dwoma mikrofonami nagłownymi z nadajnikami bodypack lub kombinacją mikrofonów ręcznych i nagłownych. Wszystkie komponenty bezprzewodowe mogą być zakupione indywidualnie i są również kompatybilne z kolejnymi modelami serii ANNY.

W przypadku aplikacji głosowych i komunikatów podczas odtwarzania muzyki, ANNY 10 posiada nie tylko tryb VOCAL oparty na DSP, ale także funkcję priorytetu, którą można aktywować. W ustawieniach użytkownicy mogą określić, który podłączony mikrofon - przewodowy lub bezprzewodowy - powinien być traktowany priorytetowo. Gdy wybrany mikrofon jest używany, ANNY zmniejsza głośność wszystkich innych sygnałów. Gwarantuje to, że komunikaty będą słyszalne w sposób czysty i wyraźny przez cały czas.

Oprócz wszechstronnych możliwości zastosowania, funkcja True Wireless Stereo (TWS) umożliwia bezprzewodowe podłączenie dwóch zestawów ANNY 10, aby cieszyć się muzyką w stereo - szybka i łatwa aktualizacja zapewniająca potężny dźwięk podczas większych wydarzeń i imprez.

Do mobilnego użytku przy wietrze i złej pogodzie, LD Systems oferuje opcjonalną, wodoodporną torbę transportową, wyposażoną w dodatkową przestrzeń na akcesoria, która nie tylko zapewnia ochronę, ale także działa jako idealnie dopasowana opcja przechowywania.

LD Systems ANNY 10 jest już dostępny. W drugiej połowie roku seria ANNY zostanie rozszerzona o jeszcze bardziej kompaktowy model ANNY 8.

#LDSystems #YourSoundOurMission #ProAudio #EventTech #ExperienceEventTechnology

**Więcej informacji:**ld-systems.com/anny

[adamhall.com](https://www.adamhall.com/)  
[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/)

**Informacje o Adam Hall Group**

Adam Hall Group to wiodący niemiecki producent i firma dystrybucyjna, dostarczająca rozwiązania w zakresie technologii eventowej klientom biznesowym na całym świecie. Grupa docelowa obejmuje sprzedawców detalicznych i dealerów instrumentów muzycznych, organizatorów imprez i wypożyczalnie sprzętu, studia transmisyjne, integratorów AV i integratorów systemów w sektorze prywatnym i publicznym, a także producentów przemysłowych. Firma oferuje szeroką gamę profesjonalnych technologii nagłośnienia i oświetlenia oraz urządzenia sceniczne i okucia do skrzyń flightcase pod markami LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® i Adam Hall®.

Założona w 1975 roku Adam Hall Group rozwinęła się w zbiór nowoczesnych, innowacyjnych firm zajmujących się technologią eventową. Obejmuje to park logistyczny z 14 000 metrów kwadratowych powierzchni magazynowej w siedzibie głównej firmy w pobliżu Frankfurtu nad Menem w Niemczech. Skupiając się na zapewnianiu jakości i doskonałej obsługi, Adam Hall Group zdobyła wiele międzynarodowych nagród za opracowywanie innowacyjnych produktów i pionierski design, przyznanych przez tak prestiżowe instytucje jak „Red Dot”, „German Design Award” i „iF Industrie Forum Design”. We współpracy z agencją projektową Studio F.A. Porsche, LD Systems® prezentuje przyszłość wzornictwa pro audio z kultowym kolumnowym systemem głośnikowym MAUI® P900, który został niedawno uhonorowany prestiżową nagrodą German Design Award.

Dalsze informacje na temat Adam Hall Group można znaleźć na stronie [www.adamhall.com](https://www.adamhall.com/de-de).