Comunicato stampa

**Alta velocità su due ruote: Cameo illumina la 110ª Sei giorni di Berlino**

**Neu-Anspach, Germania – 09 marzo 2023 – Dal 27 al 29 gennaio 2023, al Velodrom di Berlino si è svolta la 110ª edizione della Sei giorni 2023. La leggendaria gara ciclistica, conosciuta anche come Sei giorni di Berlino, è uno dei più importanti eventi sportivi della capitale tedesca e vede i professionisti impegnati su un impressionante tracciato ovale di 250 metri. Quest’anno, dell’illuminazione del Velodromo è stata incaricata la ditta AVM Event Veranstaltungstechnik & Service GmbH, che vanta già una lunga esperienza con la Sei giorni di Brema, nella Germania settentrionale. Con gli oltre 300 faretti Cameo utilizzati per l’evento berlinese, il fornitore di servizi integrali ha puntato su un’illuminazione di grande impatto.**

Poiché i ciclisti percorrono il tracciato a velocità fino a 80 km/h, è essenziale che l’illuminazione sia potente e omogenea su tutta la pista. AVM Event si è affidata a 116 washlight a LED Cameo della serie ZENIT W600 D che, grazie al comportamento dimming ad alta risoluzione e alle barndoor, hanno fornito un’illuminazione precisa e concentrata solo sulla pista. “Lo ZENIT W600 D ha fatto la differenza”, conferma Jens Wiegandt, titolare della AVM Event. “L’organizzatore ha detto che è stata la migliore performance di sempre! Per noi, lo ZENIT W600 D è attualmente la migliore soluzione sul mercato per gli eventi sportivi e fieristici.” I washlight a LED, inoltre, costituivano un carico sospeso minore e hanno permesso al team di utilizzarli anche come blinder nel progetto di illuminotecnica.

Oltre agli ZENIT W600 D, AVM ha utilizzato 70 teste mobili ibride Cameo OPUS H5 Beam-Spot-Wash per proiettare i gobo sulla pista e creare fasci di effetti in tutto il padiglione. Il progetto di illuminotecnica dello show si è avvalso inoltre di 24 teste mobili spot OPUS S5 per illuminare il palco dentro il padiglione su cui si sono esibiti i cicloartisti. Per altre finalità, dentro e fuori il padiglione, come l’illuminazione delle fermate dei taxi e delle navette, sono stati utilizzati i washlight LED ZENIT W600 del tipo RGBW. Per assicurare un’illuminazione ambientale flessibile e discreta alla sala VIP del Velodrom, la scelta è andata ai modelli B200 e B60 C LSD a batteria.

Le teste mobili ibride Cameo OTOS H5 con classe di protezione IP65, infine, avrebbero dovuto assolvere un compito speciale: oltre ad assicurare un’efficace illuminazione dello show, dovevano resistere alle piogge di champagne durante le cerimonie di premiazione! Grazie alla protezione contro i getti d’acqua, tuttavia, lo staff ha potuto pulire gli OTOS H5 senza problemi sciacquandoli con un getto d’acqua dopo ogni “doccia”.

AVM usa di continuo il suo enorme parco materiali Cameo: per eventi fieristici nelle città di Hannover e Brema, conferenze, concerti e i festival. Per Jens Wiegandt, non è motivo per riposare sugli allori: “Gli ZENIT W600 non sono mai abbastanza! E sono curioso di vedere cosa succederà in futuro con la serie OTOS”.

**Alla Sei giorni 2023 di Berlino sono stati utilizzati questi prodotti Cameo:**

70 teste mobili ibride Beam-Spot-Wash Cameo OPUS H5

24 teste mobili Spot Cameo OPUS S5

12 teste mobili ibride Beam-Spot-Wash Cameo OTOS H5 IP65

116 washlight a LED per esterni Cameo ZENIT W600 D (luce diurna)

20 washlight a LED per esterni Cameo ZENIT W600 (RGBW)

24 washlight a LED a batteria per esterni Cameo ZENIT B200

36 faretti PAR Cameo ZENIT B60 C LSD IP65 W-DMX a batteria

#Cameo #ForLumenBeings #ProLighting #EventTech #ExperienceEventTechnology

**Per maggiori informazioni:**

[avm-event.de](https://www.avm-event.de)

[sixday.com](https://sixday.com)

[cameolight.com](https://www.cameolight.com/)

[adamhall.com](http://www.adamhall.com/)

[blog.adamhall.com](https://blog.adamhall.com/)

**Informazioni su Adam Hall Group**

Adam Hall Group è un produttore e distributore tedesco leader di mercato che fornisce soluzioni tecnologiche per eventi a partner commerciali di tutto il mondo. I gruppi target comprendono negozianti, rivenditori B2B, società di noleggio ed eventi, studi di trasmissione, integratori AV e di sistemi, aziende private e pubbliche e produttori di flightcase industriali. L’azienda offre una nutrita selezione di prodotti per l’audio professionale, l’illuminazione, le attrezzature per palcoscenici e l’hardware per flightcase delle marche **LD Systems®, Cameo®, Gravity®, Defender®, Palmer® e Adam Hall®** . Fondato nel 1975, l’Adam Hall Group si è trasformato negli anni in un’azienda moderna e innovativa nel campo della tecnologia per eventi, che attualmente conta con un magazzino di oltre 14.000 m² nel parco logistico della sede centrale, nei pressi di Francoforte sul Meno. L’Adam Hall Group punta da sempre alla creazione di valore e al servizio, filosofia che gli ha valso da parte di istituzioni rinomate quali “Red Dot”, “German Design Award” e “iF Industrie Forum Design” una serie di premi internazionali per la progettazione e lo sviluppo di prodotti innovativi e proiettati verso il futuro. In collaborazione con l’agenzia di design F. A. Porsche, LD Systems® indica il futuro della progettazione audio professionale con il suo iconico altoparlante a colonna MAUI® P900, recentemente onorato con l’ambìto German Design Award. Per maggiori informazioni sull’Adam Hall Group rimandiamo al sito www.adamhall.com.